



Andes-Gallery

Latin American Art

*Andes-Gallery
at Burgwerk
Burgstrasse 160
4125 Riehen
denisejunqua@andes-gallery.com
www.andes-gallery.com*

*Vernissage Freitag 24.05.2019 ab 18.30
Finissage Freitag 28.06.2019 ab 18.30*

*Mi & Do 14-16 Uhr
Fr 10-12 & 14-16 Uhr*

Cecilia Carreras
Argentinien



Andes-Gallery

Latin American Art

**Cecilia Carreras
Monica Ferreras de la Maza**

Monica Ferreras de la Maza
Dominikanische Republik

Cecilia Carreras

“Alltägliche Dinge”

Die Arbeit der in Argentinien geborenen Cecilia Carreras schwankt zwischen dem Gegenständlichen und dem Abstrakten, die zu einer informellen Linie tendieren, die aus dem Alltag, Farben, Natur und menschlichen Szenen stammt. Die Gemälde haben eine Konzeption, die die Skizze mit dem fertigen vermischt, weshalb wir in den meisten Werken ein Gefühl von Bewegung wahrnehmen können.



Cecilia Carreras
“Zitronen und Trauben”
Acryl auf Leinwand

Monica Ferreras de la Maza

“Unsichtbare Universen”

Monica Ferreras arbeitet mit dem Konzept der Erinnerungen als Instrument von Erfahrungen. Dieser Fokus hat viele Fragen aufgeworfen: Wie finden Fragmente zueinander um andere Erinnerungen oder Wahrheiten zu schaffen? Wie bewegen sich Gedanken? In ihren letzten Werken werden vergangene künstlerische Konzeptionen mit einer neuen Erkenntnis, die sie “unsichtbare Universen” nennt, verbunden. Die Künstlerin versucht dies als Zusammenspiel von Aktionen zu verstehen, die hinter der Bühne stattfinden und kooperieren. Ein unendliches Netzwerk von Möglichkeiten, die alle miteinander verknüpft sind und zusammen arbeiten, damit ein Plan ausgeführt werden kann, der schon lange in Gang gesetzt wurde.



Monica Ferreras de la Maza
“Eine Erinnerung”
Collage, Aquarelle, Farbstifte und Graphit auf Papier